



Hertz ES 300.5

5990 ₽

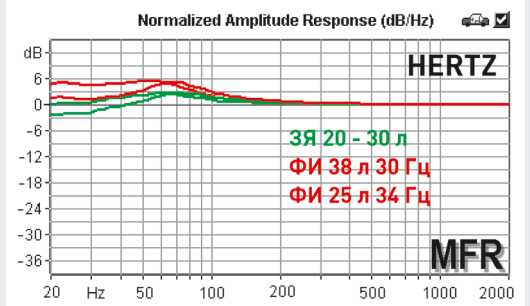
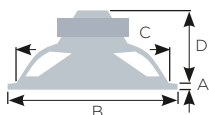
Номинальный импеданс, Ом	4	
Мощность (по данным изготовителя), Вт	350/1050 (RMS/peak power)	
Параметры Тилля — Смолла		
	Заявка	Факт
Fs, Гц	35	36,2
Vas, л	58,6	58,6
Qts	0,59	0,62
Масса подвижной системы, г	147	125
Чувствительность, дБ/Вт (1 м)	92	88
Силовой фактор, Тл м	12,5	11,4
Размеры (A, B, C, D), мм	15, 312, 276, 128	

- Глубокий конический диффузор из целлюлозного композита без колпачка, середина сильно вогнута
- Резиновый подвес шириной 20 мм
- Центрирующая шайба большого диаметра текстильная с пропиткой, 3 гофра, установлена на тарельчатом промежуточном фланце
- 8 отверстий диаметром 5 мм закрыты декоративным кольцом со съёмными заглушками
- Штампованная стальная корзина, 5 спиц с рёбрами жёсткости, окрашена порошковой краской
- Звуковая катушка диаметром 62 мм, выводы катушки свободные изолированные

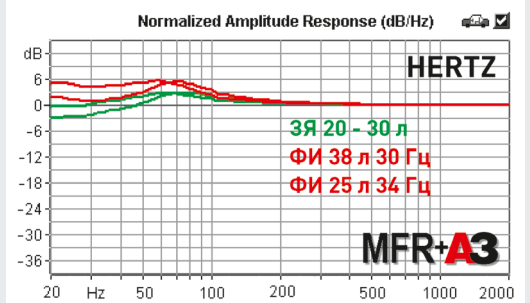
- Магнитопровод цельный с проточкой в задней шайбе и отверстием вентиляции с сеточкой в глубине. Магнит закрыт пластиковым кожухом
- Одинаковые (что удобно) клеммы-лопаточки шириной 5 мм спрятаны за обвод корзины, что тоже удобно

МЁД & ДЁГОТЬ

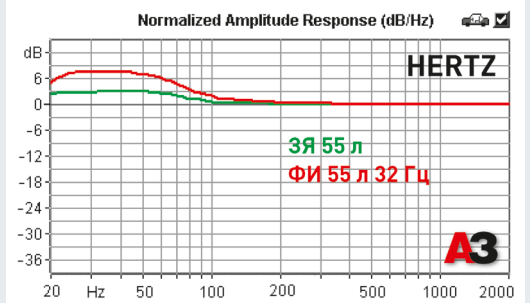
Не самые компактные ящики, зато (уже не в первый и, что ещё любопытнее, вовсе не в последний раз в этом тесте) одинаковые для ЗЯ и ФИ. Очень низкие нелинейные искажения, довольно высокая по меркам мощных сабвуферов чувствительность. А масса и монтажная глубина — минимальные.



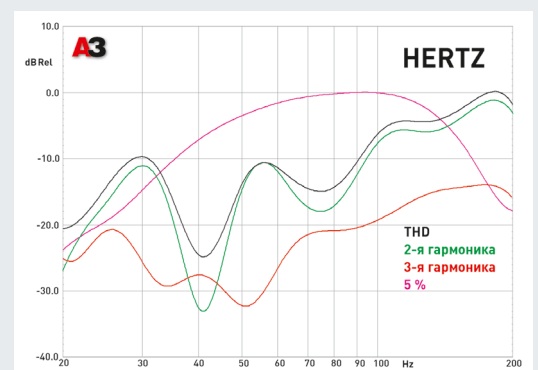
Рекомендован ЗЯ объёмом от 20 (что явно мало) до 30 (что тоже не через край) литров и два варианта ФИ — 25 л с настройкой порта на 34 Гц (довольно горбатый) и 38 л с настройкой на 30 Гц — в принципе, ничего.



Это не повторно напечатанный по ошибке график: измеренные параметры почти точно совпали с заявленными, отсюда и déjà vu. На практике это означает: понравилось что-то из «заводского» — берите и делайте, хотя можно сделать и лучше...



Из рекомендованных вариантов можно соглашаться лишь на больший из двух ФИ, и то — с натяжкой. ЗЯ начинает нормально (и даже отлично) играть при объёме 55 л, оптимальный объём ФИ получается, вы будете смеяться, столько же. И смотрите, какая выходит красота...



Как будет по-итальянски «Ай, молодца»? Нелинейностей откровенно мало, рост их начинается лишь ниже 33 Гц, и то — вялый, 3-я гармоника почти себя не проявляет.